

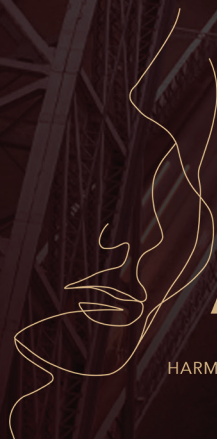
WWW.APHTOF.COM

APHTOF

III SIMPÓSIO INTERNACIONAL

# NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

5 DE ABRIL | PORTO | 2025



APHTOF

ASSOCIAÇÃO PORTUGUESA DE  
HARMONIZAÇÃO E TERAPÉUTICA OROFACIAL

## **Submissão de trabalhos**

A Associação Portuguesa de Harmonização e Terapêutica Orofacial (APHTOF) tem o gosto de anunciar o III Simpósio Internacional de Harmonização Orofacial- edição 2025!

Apresentamos de seguida, o regulamento das apresentações científicas.

### **SUBMISSÃO DE TRABALHOS**

#### **DATAS IMPORTANTES**

- Data de início para submissão do resumo e inscrição no evento pelo autor principal: 13 de janeiro de 2025.
- Data limite para submissão do resumo: 24 de fevereiro de 2025 .
- Data limite para pré-aceitação: 16 de março de 2025 .
- Data limite para submissão de .pdf: 26 de março de 2025.
- Data limite para informação dos trabalhos selecionados para apresentação oral: 31 de março de 2025

## **NORMAS SOBRE ESTRUTURA E SUBMISSÃO DOS TRABALHOS CIENTÍFICOS NO III SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE HOF DA APHTOF**

- 1) Todos os resumos selecionados para apresentação sob forma de Poster ou de Comunicação Oral serão publicados na revista "Athena Health & Research Journal (revista da Escola Superior de Saúde Fernando Pessoa).
- 2) A apresentação prévia dos trabalhos noutros eventos nacionais e internacionais constitui critério de exclusão.

- 3) Os trabalhos podem ter no máximo seis autores.
- 4) O autor do trabalho deverá estar inscrito no evento no momento da submissão (valor reduzido para autores).
- 5) Cada autor poderá ser apresentador de um ou dois trabalhos científicos, podendo, no entanto, ser coautor de mais trabalhos.
- 6) O primeiro autor ou o autor apresentador é o responsável pelo conteúdo e é a pessoa com quem se estabelece o contato.
- 7) O autor apresentador:
  - o Não precisa ser o primeiro autor.
  - o Tem de estar identificado com um asterisco no trabalho.
- 8) As Apresentações Científicas deverão enquadrar-se num dos seguintes temas:
  - o HTOF- Casos clínicos
  - o HTOF- Investigação
  - o HTOF- Revisão
- 9) Todos os trabalhos são candidatos ao 1º, 2º e 3º Prémios (categoria: Poster & categoria: Comunicação Oral), com direito a Certificado de Prémio.
- 10) Os trabalhos premiados poderão escrever um artigo para publicação na revista, "Athena Health & Research Journal (revista da Escola Superior de Saúde Fernando Pessoa).
- 11) Só serão aceites trabalhos submetidos via email:  
[eventos.aphtof2025@gmail.com](mailto:eventos.aphtof2025@gmail.com)

- 12) Os conteúdos constantes das apresentações científicas são da inteira responsabilidade dos respetivos autores.
- 13) Os autores são responsáveis por todas as reclamações de terceiros no âmbito do regime legal destinado à proteção da propriedade intelectual, designadamente, direitos de autor e direitos conexos, e de propriedade industrial.
- 14) Para cumprir os regulamentos que regem os direitos dos autores, a reprodução de imagens, figuras ou gráficos de outras publicações deverá ter autorização prévia dos detentores dos direitos (autor/editor/paciente). A permissão é exigida independentemente do seu detentor, exceto para documentos de domínio público.
- 15) Os problemas relacionados com o acesso à internet não poderão ser utilizados como justificação para o incumprimento de prazos.
- 16) Todos os resumos serão avaliados pela Comissão Científica do Evento Científico e a sua decisão não é passível de recurso.
- 17) Os resumos/ posters que não sejam apresentados de acordo com as normas serão recusados e o valor de inscrição não será devolvido.
- 18) A não apresentação injustificada dos trabalhos selecionados para Poster e Comunicação Oral resultará no impedimento da publicação do trabalho na revista "Athena Health & Research Journal (revista da Escola Superior de Saúde Fernando Pessoa).
- 19) Só serão entregues diplomas de apresentação (Poster/Comunicação Oral) aos autores que cumpram as presentes normas.
- 20) Os autores dos trabalhos submetidos concordam com a cedência dos direitos de imagens das apresentações em caso de aprovação para divulgação através dos meios de comunicação e redes sociais da APHTOF.

## **NORMAS GERAIS DE SUBMISSÃO DOS TRABALHOS CIENTÍFICOS**

- O resumo deve estar corretamente identificado com os dados completos de todos os autores [nome (como pretende que seja publicado – não utilize abreviaturas – deverá escrever “Maria Cerqueira” e não “Cerqueira M”) / afiliação (instituição a que pertencem os autores ou onde foi desenvolvido o trabalho) / telefone / e-mail]. O resumo deverá ser apresentado em português e em inglês e deverá ter no máximo 450 palavras.
- Devem ser seleccionadas 4 a 6 palavras-chave.
- O título deverá ter no máximo 15 palavras e não deve conter abreviaturas.

A estrutura para temas “HTOF: Casos Clínicos” é:

- o Título
- o Introdução
- o Descrição do(s) caso(s) clínico(s)
- o Conclusões
- o Bibliografia (normas APA)
- o Financiamento e outros apoios (caso existam)
- o Referência a conflitos de interesse (se aplicável)
- o

A estrutura para temas “HTOF: Investigação” é:

- o Título
- o Introdução
- o Objetivos
- o Materiais e métodos
- o Resultados

- o Conclusões
- o Bibliografia (Normas APA)
- o Fontes de financiamento (caso existam)
- o Referência a conflitos de interesse (se aplicável)
- o
- A estrutura para temas “HTOF: Revisão” é:
  - o Título (com indicação do tipo de revisão)
  - o Introdução (contextualização e objetivos)
  - o Métodos (critérios de inclusão de estudos, fontes bibliográficas, sistema de avaliação crítica de artigos, extração de dados)
  - o Resultados
  - o Conclusões (incluindo a principal recomendação)
  - o Bibliografia (normas APA)
  - o Fontes de financiamento (caso existam)
  - o Referência a conflitos de interesse (se aplicável)